

Informando

# CHIERI 2021

POLO CULTURALE - EX AREA TABASSO  
VIA VITTORIO EMANUELE II, 1 - CHIERI  
WWW.PROCHIERI.IT

CON IL PATROCINIO E IL SOSTEGNO DELLA



## SETTEMBRE CHIERESE

H 21.00 <b>DISCO INFERNO</b> "IT'S RAINING DANCE"	3 SETTEMBRE	4 SETTEMBRE <b>LOU DALFIN</b> MUSICA OCCITANA	H 21.00
H 21.00 <b>CHIERI DANZA</b> SPETTACOLI DELLE SCUOLE DI DANZA	6 SETTEMBRE	7 SETTEMBRE <b>MARIANNA LANTERI</b> LIVE SHOW	H 21.00
H 21.00 <b>FRANCO BAGUTTI</b> CONCERTO	8 SETTEMBRE	9 SETTEMBRE <b>EXPLOSION</b> LIVE SHOW	H 21.00
H 21.00 <b>JERRY CALA E GIANNI DRUDI</b> "UNA VITA DA LIBIDINE" CONCERT-SHOW	10 SETTEMBRE	11 SETTEMBRE <b>IL PAGANTE</b> "OPEN BAR" LIVE TOUR	H 21.00
H 21.00 <b>LA VIJA</b> E I SUOI TRADIZIONALI STRANOT	12 SETTEMBRE	<b>TUTTE LE SERE PER VOI</b> - PANINI - COCKTAIL - GRIGLIATE - BIRRA SU PRENOTAZIONE	

**TEX-IND**  
FASHION MADE IN ITALY

**CARROZZERIA TOMBOLATO & S.**  
Via S. Pietro, 10 - 10023 Chieri (TO)  
Tel. 011 4210111 - Fax 011 4210112  
www.tombolato.it

**Stidone**  
OGGIUNA TAVOLE COMFORT  
Via Milano, 7 - 10023 Chieri (TO)  
Tel. 011 4210107

**MUSSO**  
S.S. 19 - Strada Novales, 9  
01100 Chieri (TO)  
Tel. 011 4210100  
www.comunicazione.it

**BERTOLONE**  
Piazza Carlo, 2 - Chieri (TO)  
Tel. 011 4210100  
www.bertolone.it

**EMBE** MAIL BOXES ETC.  
VIA VITTORIO EMANUELE II 77  
CHIERI  
011 4210777 - 011 4210100

**LOMANTO** VENDITA ASSISTENZA RICAMBI  
Chieri - 011 4210114 - www.lomanto.it

**MERCATINO**  
Via Perrone 4, Chieri (TO)  
Tel. 011 4210100  
Orario apertura:  
dal Martedì al Venerdì - 9.00/13.00 - 15.00/18.00  
Sabato - Domenica - 9.00/13.00 - 15.00/18.00  
Chiuso il giorno festivo

**REALE MUTUA**  
REALE GROUP 190  
Assicurazione di Vita  
Assicurazione di Invalidità  
Assicurazione di Malattia  
Assicurazione di Infortuni  
Assicurazione di Responsabilità Civile  
Assicurazione di Furti e Incendio  
Assicurazione di Furto con Effrazione  
Assicurazione di Furto con Effrazione e Incendio  
Assicurazione di Furto con Effrazione, Incendio e Infortuni  
Assicurazione di Furto con Effrazione, Incendio, Infortuni e Responsabilità Civile  
Assicurazione di Furto con Effrazione, Incendio, Infortuni, Responsabilità Civile e Malattia  
Assicurazione di Furto con Effrazione, Incendio, Infortuni, Responsabilità Civile, Malattia e Invalidità

**SANTOLI**  
SERVIZIO UNICO 112

**ATLA** Via S. Caselle, 10 - 10023 Chieri (TO)

**GRUPPO MONTELLO**  
AVANTE OUTLET 51999

**VETTERIA CHERESE**  
VETRI - SPECCHI - BOX DOCCIA  
VIA S. PIERRE 1 - 10023 CHIERI (TO)  
TEL. 011 4210111 - FAX 011 4210112  
www.vetteriachiere.it

**AGER** la cura del verde  
www.agerinc.com

**CLINICAR** AUTOCARROZZERIA

PUNTO VENDITA PREVENDITE: MAIL BOXES 837 - VIA VITTORIO EMANUELE II 77 - CHIERI

PRO-CHIERI @PROCHIERI 333 265 11 49

# GSGS Chieri News

Anno VII  
Settembre 2021

Edito da: Associazione GSGS CHIERI

NUMERO 5

Bollettino periodico ONLINE del GSGS Chieri  
Notizie cultura approfondimenti e ricerca storica



### IN QUESTO NUMERO:

- Il Regio Esercito nella 1<sup>a</sup> GM - pag. 2
- Spedizioni italiane in Antartide - pag. 4
- Notizie sociali - pag. 6
- Comunicato stampa - pag. 7



## Il Regio Esercito nella 1<sup>a</sup> GM

Dopo lo scioglimento della Guardia nazionale italiana nel 1876, il Regio Esercito venne ripartito in tre grandi scaglioni: esercito permanente (I linea), riserva composta dalla milizia mobile (II linea) e milizia territoriale (III linea). Queste milizie ebbero effettiva consistenza organica solo a partire dal 1883 e furono utilizzate nella Grande Guerra. La milizia mobile era formata dalle 4 classi più giovani in congedo dopo le 5 classi destinate a completare l'esercito di prima linea. La milizia territoriale cui erano destinate le classi più anziane e le 7 classi successive a quelle della milizia mobile era prevalentemente adibita alle scorte dei prigionieri di guerra e solo eccezionalmente collaborava alle azioni dell'Esercito; altri compiti erano la tutela del paese ed i servizi nelle retrovie.

## COMUNICATO STAMPA



Torino, 2 settembre 2021

**PROGETTO: 26 agosto 2021 UN PIANOFORTE PER CURARE OLTRE LE CURE. Donazione da parte di Acto Piemonte di un pianoforte all'ospedale Sant'anna per il progetto Cura-re Oltre le Cure.**

Nel momento della diagnosi le malate di cancro, i loro parenti e amici provano un senso di panico, disperazione e incertezza. Ciò si ripercuote su tutti gli aspetti della loro vita, soprattutto sui rapporti interpersonali e sul modo di vedere la propria condizione e il proprio futuro. Abbandonano un mondo con il quale hanno dimestichezza e nel quale si sentono sicuri per entrare in un nuovo mondo fatto di ospedali, specialisti, terminologia medica, medicine e trattamenti.

Sono stati proposti vari approcci terapeutici con l'obiettivo da un lato di gestire le emozioni, le paure, le ansie e le angosce proprie della malattia e dall'altro di contribuire ad una migliore accettazione e sopportazione anche fisica della malattia e del suo trattamento, tra questi la **musicoterapia**.

Il termine musicoterapia nasce nell'Antica Grecia e oggi indica il ricorso ad esperienze musicali attive, in cui s'impiega la musica per coltivare l'espressione creativa, o passiva in cui predomina l'ascolto. Con il termine di musicoterapia si intende l'utilizzo della musica e degli elementi musicali (armonia, melodia, ritmo, timbro) per favorire l'integrazione fisica, psicologica ed emotiva dell'individuo. La musicoterapia ha finalità preventive, riabilitative e terapeutiche. All'interno del progetto di oncologia integrata di Acto Piemonte- Alleanza contro il tumore ovarico e i tumori ginecologici CURARE OLTRE LE CURE la musica ha sempre giocato un ruolo importante e con la donazione di questo pianoforte all'ospedale Sant'Anna dell' AOU Città della Salute e della Scienza di Torino rivestirà un ruolo ancora più centrale: sarà a disposizione delle pazienti, dei caregiver, degli operatori sanitari proprio al CAS (Centro Accoglienza Servizi) per sostenere le nostre donne dall'inizio del percorso.

Grazie al supporto dell'AOU Città della Salute e della Scienza di Torino e in particolare al sostegno del Direttore Sanitario del Presidio Ospedaliero Sant'Anna Dott. Umberto Fiandra e del Direttore di Dipartimento di Ginecologia e Ostetricia per aver reso il tutto possibile.

Gli studi pubblicati sulla musicoterapia hanno dimostrato che è in grado di determinare una riduzione dei livelli di ansia e di stress, miglior controllo del dolore, migliore compliance ai trattamenti antitumorali e può fornire un supporto psicologico alle pazienti e ai loro familiari. È indubbio, come sosteneva Oliver Sacks, che "il potere della musica di integrare e curare...è un elemento essenziale, è il più completo farmaco non chimico". Speriamo che le note che risuoneranno in ospedale possano rappresentare queste parole per le tante pazienti che ogni giorno affrontano questo percorso.

Dott.ssa Elisa Picardo - PRESIDENTE ACTOPIEMONTE

## Notizie sociali - a cura della segreteria

Pubblicazioni GSGS: per l'anno 2022 l'assemblea ha deliberato la ristampa dei seguenti volumi:

"Le targhe viarie raccontano la storia di Chieri" - aggiornandola come terza edizione;

"Percorso fotografico alla riscoperta delle antiche targhe viarie di Torino" - aggiornandola come seconda edizione;

"Motti e parole sorti nella prima guerra mondiale" - aggiornandola come quarta edizione.

Realizzazione in formato digitale della ristampa anastatica del libro "Dopo duecento anni i testimoni dell'assedio e della battaglia di Torino del 1706 - Bozzetti descrittivi e raffronti storici di Giovanni Bruno - Torino 1906.

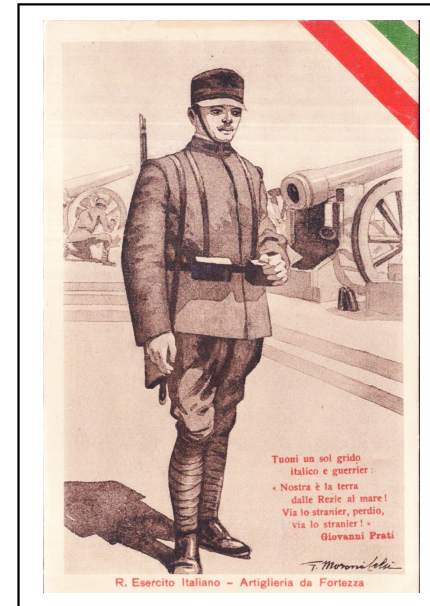
Realizzazione in formato digitale dell'opuscolo: "Georadar e metal detector - tecniche non invasive per la ricerca di manufatti nei siti archeologici.

**News** DA QUESTO MESE IL BOLLETTINO IN PDF VIENE REALIZZATO GIÀ PREIMPOSTATO PER LA STAMPA CARTACEA MODELLO BOOKLET.

PERIODICO GSGS CHIERI News - Stampato a solo uso interno dei soci

Direttore Responsabile: Paolo Cadeddu

Realizzato ai sensi dell'articolo 3 bis legge 16/7/2012 n. 103. "Per i periodici esclusivamente telematici realizzati esclusivamente su supporto informatico e diffusi unicamente per via telematica ovvero on line, i cui editori non abbiano fatto domande di agevolazioni pubbliche e che conseguano ricavi annui inferiori a 100.000 euro non sussiste obbligo di registrazione". Le iniziative pubblicate, i comunicati stampa, posters, cartoline e manifesti sono pubblicati a titolo gratuito.



L'organizzazione complessiva era costituita da: un Comando Supremo, cinque Armate, quattordici Corpi d'Armata ed altre truppe autonome. In caso di mobilitazione generale l'Esercito avrebbe potuto contare su 198 battaglioni di fanteria, 8 reggimenti di Alpini, 9 battaglioni del genio e 113 compagnie presidiarie dipendenti dai relativi Corpi d'Armata. Le truppe erano costituite in massima parte da cittadini italiani, sebbene fossero presenti anche individui di nazionalità diversa, soprattutto con lo sviluppo del colonialismo italiano. L'arruolamento avveniva in massima parte tramite chiamata utilizzando il servizio militare di leva in Italia sebbene fosse possibile ricorrere all'arruolamento volontario; in tal caso erano previsti requisiti particolari come: a) non essere sposati e b) non essere stati condannati penalmente per alcuni reati previsti dalla legge. In ogni caso il personale affluiva presso i rispettivi distretti militari - situati in quasi tutte le province - e da questi inviati ai vari reggimenti di assegnazione che si occupavano direttamente di tutto il ciclo addestrativo: vestizione presso il deposito di reggimento (o di battaglione/gruppo nelle unità alpine), addestramento di base presso un apposito plotone di istruzione e in breve tempo affiancamento al personale più anziano, poiché non erano specificamente previste strutture dedicate all'addestramento militare. Il conflitto mobilitò circa quattro milioni di militari; i caduti furono 600.000 ed oltre 1.500.000 tra feriti ed invalidi. Dopo la fine della Prima Guerra Mondiale la milizia territoriale e quella mobile vennero definitivamente sciolte e le relative forze fatte confluire nell'Esercito.

VDF

## Spedizioni italiane in Antartide

E' stato pubblicato dall'Editoriale Delfino di Milano il libro scritto dai nostri soci Paolo Cadeddu e Giancarlo Poletto. Il lavoro - la prima pubblicazione italiana che tratta delle spedizioni al Polo Sud desumendole



dalle cartoline e dalla corrispondenza inviata dall'Antartide - ha richiesto da parte dei due amici diversi mesi di lavoro. Dapprima è stato necessario scannerizzare l'ampia collezione che Giancarlo conserva ed accresce ogni anno raccogliendo il materiale (cartoline, buste) spedito dal continente bianco e poi raccontare e ripercorrere l'excurus storico che ha caratterizzato le spedizioni dalla prima alla XXXVI che si è conclusa nel corrente anno. L'Italia è presente nel "continente bianco" dal 1985 con "il Programma Nazionale di Ricerche in Antartide" (PNRA) proposto dalla Commissione Scientifica Nazionale per l'Antartide (CSNA) e finanziato dal Ministero dell'Università e della Ricerca (MIUR). In virtù dei finanziamenti l'Italia ha potuto costruire due basi logistiche: la stazione "Mario Zucchelli" aperta soltanto durante l'estate australe (da novembre a marzo) e la stazione "Concordia" gestita insieme alla Francia ed aperta tutto l'anno.

Le stazioni ospitano i tecnici ed i ricercatori che partecipano alle campagne organizzate dal PNRA a cadenza annuale svolgendo attività di ricerca scientifica e tecnologica in Antartide. Ogni anno sono circa trecento i ricercatori italiani, selezionati tra quelli del CNR, ENEA, Università ed Enti Pubblici italiani, che svolgono a tempo pieno attività di ricerca nell'ambito del programma antartico; ogni anno partono inoltre per l'Antartide circa duecento persone tra tecnici e ricercatori. Nell'ambito del PNRA, l'Agenzia nazionale per le nuove tecnologie l'energia e lo sviluppo economico sostenibile (ENEA) è l'ente incaricato di coordinare le attività logistiche. Il coordinamento delle attività scientifiche è invece affidato al Consiglio Nazionale delle Ricerche (CNR); d'intesa con il MIUR e la CSNA provvede altresì alla diffusione dei risultati ed alla gestione dei dati scientifici.

Anche il Ministero della Difesa contribuisce alla realizzazione del Programma garantendo la partecipazione alle campagne di personale logistico delle Forze Armate italiane.

Il libro, riccamente illustrato, contiene oltre 180 immagini di cui ben centocinquantuno riguardano buste o cartoline originali inviate dall'Antartide.

Chi volesse acquistarne una copia può rivolgersi con email alla segreteria GSGS: [gsgsdichieri@gmail.com](mailto:gsgsdichieri@gmail.com)

o consultare direttamente il sito dell'editore al link: <https://editorialedelfino.it/>. Per acquisti multipli sono previsti sconti per i soci.

C. Corrado



